



**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA - anno 2024**

**TITOLO DEL PROGETTO:**

ARTE, CULTURA, COMUNITA' 2024 - PTCSU0017524013093NMTX

**SETTORE E AREA DI INTERVENTO:**

SETTORE: E - EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE, PAESAGGISTICA, AMBIENTALE, DEL TURISMO SOSTENIBILE E SOCIALE E DELLO SPORT

AREA DI INTERVENTO: 04 – ANIMAZIONE DI COMUNITA'

**DURATA DEL PROGETTO:**

12 MESI

**OBIETTIVO DEL PROGETTO:**

riunire e consolidare la comunità cittadina intorno a dei temi universali, al di là delle identità e della provenienza (geografica, sociale o religiosa) attraverso la promozione dell'arte e della cultura.

**ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

- Affiancare il personale del Museodivino nelle visite di approfondimento alla Collezione SAME attraverso i due poli della storia del presepe nell'arte e dell'illustrazione della Divina Commedia di Dante nei secoli
- Promozione della Collezione SAME e degli altri percorsi esperienziali attraverso la creazione di contenuti sui canali social o sul sito web del Museodivino, attraverso azioni dirette o attraverso la creazione di materiale pubblicitario da distribuire sul territorio per informare la comunità
- Affiancamento nell'instaurazione di nuovi legami tra l'ente di accoglienza e le varie realtà culturali e artistiche del centro storico, con particolare attenzione alle imprese a componente prevalentemente femminile / professioniste del settore culturale
- Supporto allo staff degli enti di accoglienza nella realizzazione di guide esperienziali alla scoperta di vari luoghi artistici del centro storico di Napoli con la messa a disposizione di tutti, grazie a una narrazione divulgativa, delle ultime rivelazioni degli storici dell'arte
- Partecipazione insieme all'Associazione Domus Ars – il Canto di Virgilio a momenti di studio e di approfondimento del patrimonio artistico del territorio per l'elaborazione di nuove proposte di collaborazione e di nuovi percorsi esperienziali
- Ricerca attiva di bandi di finanziamento per la realizzazione di teche protettive per i presepi della Collezione SAME e redazione di progetti di fundraising e crowdfunding per lo svolgimento delle attività dell'associazione
- Coadiuvare lo staff della sede dell'ente di accoglienza nell'elaborazione di un progetto originale di conservazione per i presepi della Collezione SAME
- Supporto nella realizzazione di pubblicazioni divulgative su temi direttamente collegabili alla Collezione SAME o su qualsiasi altro tema coerente con le attività dell'associazione.
- Coadiuvare lo staff del Museodivino nell'ideazione e nell'elaborazione di un calendario di eventi per tutto l'anno a seconda delle ricorrenze della vita culturale e artistica locale e nazionale
- Promozione degli eventi attraverso la creazione di contenuti sui canali social e sul sito web del Museodivino, e attraverso la creazione di materiale pubblicitario per informare la comunità delle ricorrenze menzionate sopra
- Collaborazione con lo staff del Museodivino e degli enti di accoglienza nell'organizzazione degli eventi culturali divulgativi
- Affiancamento agli enti coprogettanti nell'individuazione di figure da coinvolgere nei vari eventi e nell'instaurazione di nuove collaborazioni con altre realtà culturali e artistiche del centro storico cittadino in occasione degli eventi, con particolare attenzione alle protagoniste femminili della cultura locale e nazionale.

-Promozione dei laboratori didattici già esistenti sui temi della Divina Commedia nell'arte e sul concetto di pazienza presso le differenti componenti della comunità tramite diversi canali (social o diretti)  
-Collaborazione con lo staff del Museodivino per l'elaborazione di nuovi laboratori didattici destinati ai più giovani sui temi attinenti alla Collezione SAME  
-Collaborazione con lo staff del Museodivino per l'elaborazione di laboratori per adulti senza quota di partecipazione obbligatoria per la diffusione della cultura presso le fasce meno agiate della popolazione  
-Supporto nella presa di contatti con le scuole del territorio per la promozione e la diffusione dei laboratori didattici  
-Affiancamento nella realizzazione dei laboratori  
-Supporto alle sedi di progetto nella redazione di articoli divulgativi, e poi redazione in autonomia di alcuni articoli  
-Promozione degli articoli sui canali del Museodivino e dell'associazione Domus Ars – Il Canto di Virgilio tramite nuovi canali da esplorare  
-Momenti di studio per l'acquisizione di ampie conoscenze sui temi culturali e artistici da trasmettere ai più nei laboratori / nelle guide esperienziali / negli articoli / nelle pubblicazioni tramite l'uso del linguaggio divulgativo

#### **SEDI DI SVOLGIMENTO:**

- **MUSEODIVINO – VIA S.GIOVANNI MAGGIORE PIGNATELLI, 1/B (NA) – (COD. SEDE 216501) - N°5 VOLONTARI DI CUI N°2 RISERVATO A GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA' (GMO: 2)\***  
-**IL CANTO DI VIRGILIO – VIA SANTA CHIARA (NA) – (COD. SEDE 222943) N° 2 VOLONTARI**

**\*Per gmo si intende Giovane con minori opportunità. In questo caso, giovani con difficoltà economiche desumibili da un valore ISEE inferiore o pari alla soglia di 15.000 euro.**

#### **POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:**

numero posti: 7 senza vitto e alloggio

#### **EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**

Partecipazione al percorso formativo previsto.

Partecipazione ai momenti di verifica dell'esperienza di servizio civile su base periodica e previsti a metà e a fine servizio.

Disponibilità alla partecipazione ai momenti formativi e di verifica e monitoraggio anche se svolti di sabato e di domenica o in altri giorni festivi.

Disponibilità alla partecipazione a eventi di formazione e sensibilizzazione regionali o nazionali (es. incontro nazionale giovani in servizio civile)

Disponibilità alla flessibilità oraria.

Partecipazione, con gli operatori presenti nelle sedi di realizzazione del progetto, ai momenti di coordinamento, di verifica e di ri-progettazione delle singole attività.

Sottoscrizione di un'impegnativa nella quale ci si vincola a non divulgare informazioni personali degli utenti.

Giorni di servizio settimanali ed orario: I giorni di servizio settimanali saranno distribuiti su 5 ore al giorno (durante tutto l'arco della giornata) per 5 giorni, scelti in base alle esigenze della sede.

**N.B.: Tali giorni potrebbero includere anche i festivi.**

**DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:** vedere sistema di selezione pubblicato sul sito web dell'associazione Shalom – Progetto Famiglia OdV -

#### **EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:**

No

#### **CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:**

L'Ente di formazione Studio Ro.Si. srl rilascerà attraverso una "certificazione" le competenze acquisite dai volontari ai sensi e per gli effetti del D.L.G.S. n.13/2013

**FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

Le sedi di realizzazione della formazione generale saranno comunicate prima dell'avvio del progetto per un totale di 30 ore.

**N.B.:** Le sedi di svolgimento delle attività di formazione potrebbero essere situate in un comune diverso rispetto alla sede di attuazione del progetto.

**FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

La formazione si terrà presso le sedi di realizzazione del progetto per 72 ore totali

**TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:**

Una società a misura di comunità: legami che fanno bene 2024

**OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE**

Obiettivo 3: Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età;

Obiettivo 4: Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti;

Obiettivo 11: Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

**AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:**

Nazionale-interregionale

**PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITÀ**

→Numero posti previsti per giovani con minori opportunità: *2 posti*

→Tipologia di minore opportunità: *difficoltà economiche*

→Documento che attesta l'appartenenza del giovane alla categoria individuata: *autocertificazione ai sensi degli artt.46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000*

→Attività degli operatori volontari con minori opportunità: *le stesse degli altri operatori*

**SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO**

→Durata del periodo di tutoraggio: 3 mesi

→Ore dedicate: 24 ore

→ Tempi, modalità e articolazione oraria: i moduli saranno così organizzati: 5 moduli collettivi di 4 ore ciascuno relativi ai contenuti obbligatori del percorso e un modulo individuale di 4 ore.

Le attività collettive prevedranno per lo più una forma laboratoriale, con degli approfondimenti teorici a cui seguiranno dei momenti pratici, al fine di poter mettere in atto e verificare quanto appreso, personalizzando l'esperienza in base alle specifiche esigenze dei singoli volontari: nello specifico gli interventi saranno organizzati con momenti di confronto, brainstorming, analisi e condivisione delle competenze, verifica dei progressi compiuti grazie alla partecipazione al progetto di servizio civile.

Il tutoraggio individuale, che verrà anch'esso svolto durante gli ultimi 3 mesi di servizio, sarà sviluppato attraverso un orientamento specialistico, il cui scopo, partendo dal bilancio delle competenze e dall'esperienza di servizio civile, sarà la costruzione di un percorso di azione individualizzato, finalizzato all'incremento dell'occupabilità dei giovani coinvolti.

**SVOLGIMENTO DI UN PERIODO IN UN PAESE UE O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO:**

NO